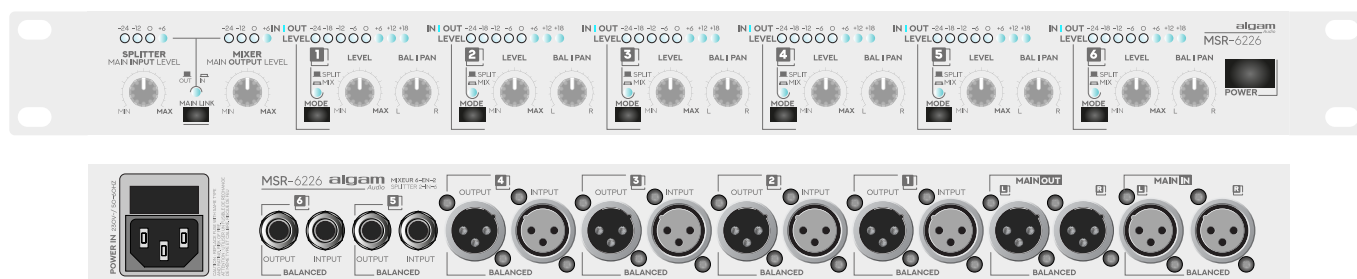


algam

Audio



MSR-6226

MIXEUR 6-EN-2

SPLITTER 2-IN-6

MANUEL UTILISATEUR USER MANUAL

CONSIGNES DE SÉCURITÉ	04
INSTALLATION	
UTILISATION	
MAINTENANCE/ENTRETIEN	
MISE EN SERVICE	06
RÉGLAGE DE LA TENSION SECTEUR	
MISE SOUS ET HORS TENSION	
PANNEAUX DE COMMANDE	06
FACE ARRIÈRE - CONNEXIONS	
FACE AVANT - CONTRÔLES	
DIAGRAMME FONCTIONNEL	08
SECTION PRINCIPALE	
MODE SPLIT	
MODE MIX	
CONNEXIONS	09
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	10



Merci d’avoir choisi l’un de nos appareils **Algam Audio**. Veuillez lire attentivement ce manuel d’utilisation et suivre les instructions pour éviter tout risque d’endommagement de l’appareil dû à une mauvaise manipulation. Conservez ce guide de l’utilisateur pour référence ultérieure.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ



Avant d’utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l’ensemble des instructions de ce manuel.

Les symboles illustrés ci-dessous sont des symboles acceptés internationalement pour avertir des dangers potentiels relatifs à l’utilisation d’appareils électriques. Si l’un de ces symboles est présent sur votre appareil, veuillez prendre connaissance des consignes ci-dessous :



DANGER
TENSION DANGEREUSE, RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES.

Ne pas ouvrir le produit. Pour réduire le risque de choc électrique ne pas exposer cet équipement à la pluie ou à l’humidité.



ATTENTION !
RISQUE D’INCENDIE.

Garder éloignés tous les matériaux combustibles et inflammables de l’appareil en fonctionnement.

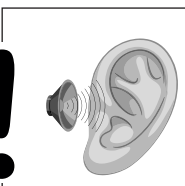
INSTALLATION

- › Déballez et vérifiez soigneusement qu’il n’y a pas de dégâts de transport avant d’utiliser l’appareil. Ne mettez jamais en service un appareil endommagé.
- › Cet appareil est destiné à une utilisation en intérieur uniquement. Utilisez-le uniquement dans un endroit sec. Exposer l’appareil à la pluie ou à l’humidité risquerait de provoquer un choc électrique ou un incendie.
- › Ne placez pas l’appareil ou tout autre objet sur le cordon d’alimentation et assurez-vous qu’il ne soit pas pincé. Installez le cordon d’alimentation et les câbles de l’appareil de telle façon à ce que personne ne puisse marcher dessus ou souffrir d’une chute.
- › Pour une protection adaptée contre les électrisations, le circuit électrique d’alimentation doit être équipé d’un fusible ou d’un disjoncteur, et d’un dispositif de protection différentiel.
- › Avis concernant la déconnexion de l’alimentation : l’appareil doit être placé dans une position permettant un accès constant et sans obstruction à la prise de courant. Ainsi, en cas d’urgence, vous pouvez débrancher immédiatement la fiche d’alimentation.
- › Avant de placer l'appareil, inspectez tout le matériel associé : rack, support, meuble... Tout élément d'installation manquant ou endommagé peut réduire significativement la stabilité de l'installation.
- › Avant installation, s'assurer que la surface au sol est plate et stable.
- › Un montage incorrect ou l'utilisation d'équipements de fixation inadaptés peut entraîner une installation instable et dangereuse pouvant provoquer des blessures.
- › En cas d’installation dans un chariot, rack ou meuble à roulettes, déplacez précautionneusement l’équipement pour éviter d’éventuelles chutes et blessures.
- › Cet équipement est destiné à un usage professionnel. L'utilisation commerciale - ou dans des lieux recevant du public - de cet équipement est sujette à des réglementations nationales de prévention des accidents. En cas de doute consulter un professionnel spécialisé pour installer le matériel.

UTILISATION

- › L’appareil peut être perturbé par la présence d’appareils électriques dans son entourage proche. Cesser l’utilisation du produit et éloigner les appareils susceptibles d’être impactés.

- › Cet appareil ne doit pas être utilisé par des personnes (y compris des enfants) ayant des capacités physiques, physiologiques ou intellectuelles limitées ou un manque d’expérience et / ou de connaissances, à moins d’être surveillés par une personne responsable de leur sécurité ou de recevoir des instructions de cette personne en ce qui concerne le fonctionnement de l’appareil.
- › Ne laissez jamais cet appareil en marche sans surveillance.
- › En cas de problèmes de fonctionnement, arrêtez immédiatement d’utiliser l’appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé.
- › NE JAMAIS utiliser l’appareil dans les conditions suivantes :
 - > Dans des endroits soumis à une exposition directe du soleil, ou dans des endroits poussiéreux ou sales,
 - > Dans des endroits soumis à des fortes vibrations ou des bosses,
 - > Dans des endroits où la température ambiante (ta) est supérieure à 45 ° C ou inférieure à 2 ° C.
 - > Dans les endroits exposés à une sécheresse excessive ou à une humidité excessive (conditions idéales : entre 35% et 80%).
- › N’utilisez jamais l’appareil à proximité de flammes, de matières inflammables, explosives ou de surfaces chaudes. Sinon, vous courez le risque de provoquer un incendie.
- › Il est important d’utiliser le câble d’alimentation secteur fourni.
- › Avant de mettre en marche, assurez-vous que la tension et la fréquence de l’alimentation correspondent aux exigences de l’alimentation de l’appareil, comme indiqué dans ce manuel.
- › Ne jamais couper ou manipuler le cordon d’alimentation ou la fiche. Si un cordon d’alimentation est fourni avec un fil de terre, il doit être obligatoirement utilisé afin de garantir un fonctionnement en toute sécurité ! Risque de choc électrique mortel !
- › Tenez toujours le cordon d’alimentation par la fiche. Ne tirez pas sur le cordon lui-même et ne touchez jamais le cordon d’alimentation avec les mains mouillées car cela pourrait provoquer un court-circuit ou un choc électrique.
- › NE laissez PAS de liquides ou d’objets pénétrer dans l’appareil. En cas de déversement de liquide sur l’appareil, DÉBRANCHEZ immédiatement l’alimentation électrique de l’appareil et contactez le service après-vente.
- › Vous devez vous assurer que le cordon d’alimentation ne soit jamais mouillé pendant le fonctionnement. Avant un orage et / ou un orage avec un risque de foudre, débranchez l’appareil du secteur.



ATTENTION !
RISQUE DE DÉTÉRIORATION DE L’AUDITION.

Cet appareil risque d’engendrer des niveaux sonores susceptibles de provoquer une perte permanente de l’audition. Ne pas faire fonctionner l’appareil à des niveaux de volume élevés ou inconfortables. En cas de gêne, de bourdonnements dans les oreilles ou de perte d’audition, diminuer le volume, s’éloigner de la source sonore et/ou utiliser une protection auditive adéquate.



ATTENTION !
RISQUES POUR LES ENFANTS.

Ne laissez pas l’emballage et ses éléments à des enfants. Danger d’étouffement par les films ou d’autres matériaux d’emballage. Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l’appareil. Ils pourraient avaler les pièces et s’étouffer. Ne laissez jamais des enfants utiliser cet appareil sans surveillance.

MAINTENANCE / ENTRETIEN

- › N’essayez jamais de démonter, réparer ou modifier l’appareil par vous-même. Sinon, la garantie devient nulle. Les réparations effectuées par des personnes non qualifiées peuvent entraîner des dommages ou un dysfonctionnement. Veuillez contacter le centre d’assistance technique agréé le plus proche.
- › Déconnectez l’appareil du secteur avant tout entretien ou maintenance.
- › Si le câble ou le cordon extérieur souple de cet appareil est endommagé, il doit être remplacé par un câble ou un cordon spécial provenant exclusivement du fabricant ou de son agent de maintenance.
- › Ne plongez jamais l’appareil dans de l’eau ou dans tout autre liquide. Essuyez-le uniquement avec un chiffon légèrement humide.
- › ATTENTION : Utiliser un fusible de rechange de même type et calibre.

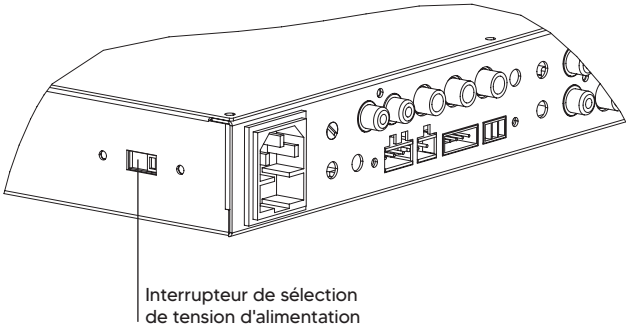
MISE EN SERVICE

RÉGLAGE DE LA TENSION SECTEUR



ATTENTION !
RISQUE D'INCENDIE.

- Le changement du réglage de la tension secteur peut entraîner un danger d'incendie si les réglages sont effectués de manière incorrecte. Tout changement de réglage de la tension secteur ne doit être effectué que par du personnel qualifié et certifié.
- Si la tension secteur de votre prise de courant et le réglage de la tension secteur de votre appareil ne correspondent pas, contactez votre revendeur pour modifier le réglage du sélecteur de tension. L'interrupteur de sélection de tension est situé sur le panneau latéral de l'appareil, près de l'entrée d'alimentation.



MISE SOUS ET HORS TENSION

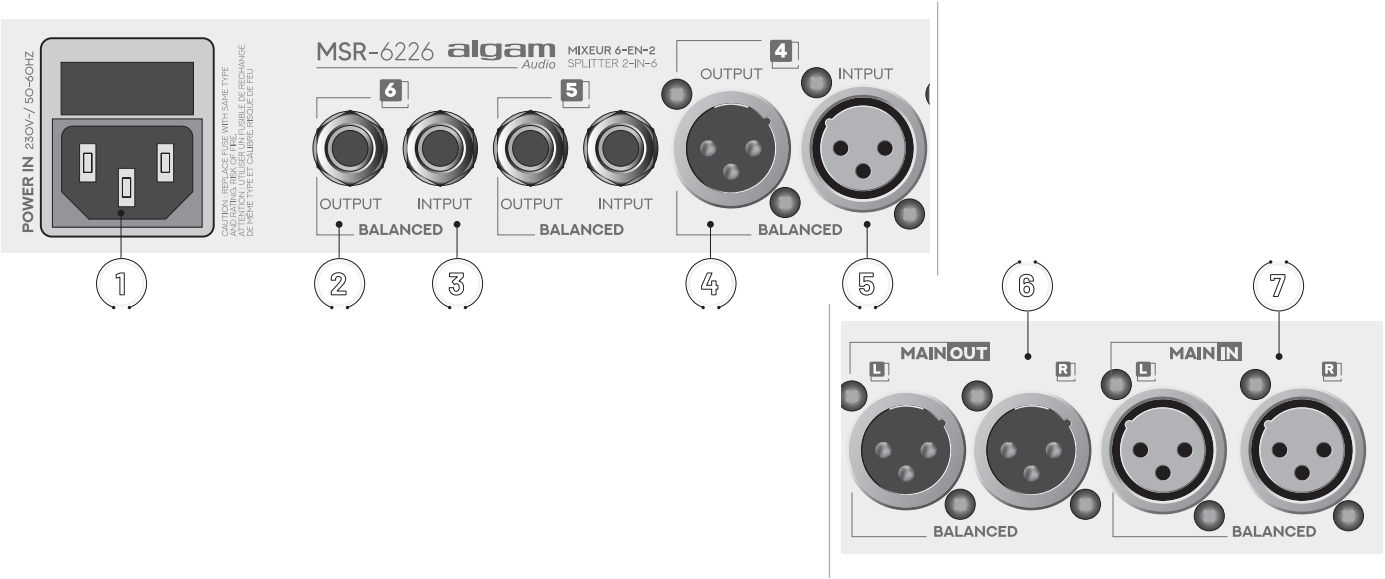
Suivre la procédure de mise sous tension appropriée protège votre équipement, en particulier les haut-parleurs, et votre système auditif. Suivez la procédure ci-dessous :

- Baissez tous les potentiomètres de volume de sortie de tout équipement de votre système audio.
- Allumez d'abord vos sources audio (lecteurs CD, PC avec cartes son, etc.).
- Allumez ensuite le MSR-6226 puis tout amplificateur connecté.
- Augmentez le niveau audio sur vos sources si de tels contrôles sont disponibles.
- Réglez les potentiomètres de volume du MSR-6226 à un faible niveau.
- Ajustez le volume en fonction de vos besoins.

Pour l'extinction, suivez la séquence inverse.

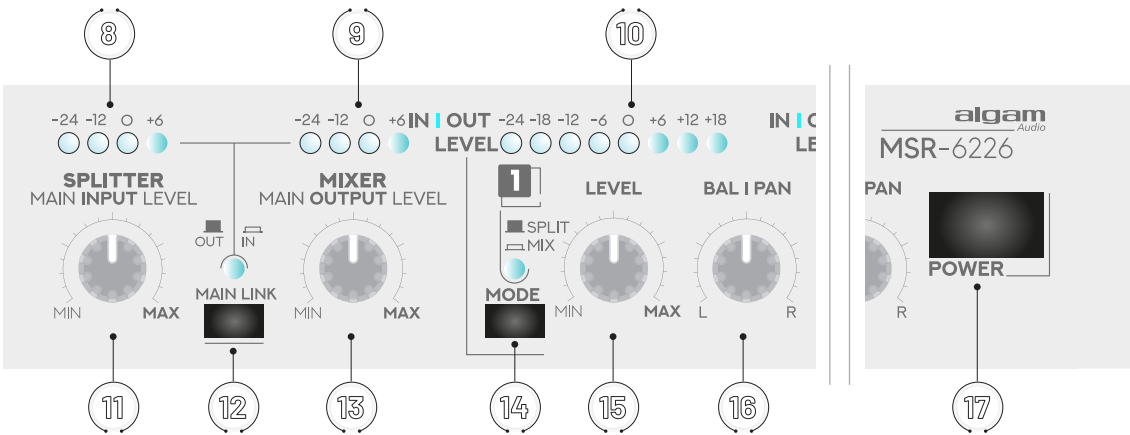
PANNEAUX DE COMMANDE

FACE ARRIÈRE - CONNEXIONS



FONCTIONS	DESCRIPTION
1 Entrée alimentation et porte-fusible.	Utilisez le cordon IEC fourni pour connecter l'unité au secteur. Assurez-vous AVANT la mise en service que la tension secteur disponible correspond à celle de l'appareil. Le fusible est accessible par le petit tiroir à l'entrée d'alimentation. Pour changer le fusible, débranchez d'abord le cordon d'alimentation, tirez le tiroir du fusible et remplacez le fusible UNIQUEMENT par un fusible de même tension et de même type.
2 Sorties Mono (canaux 5 et 6)	Sorties mono sur jacks symétriques (TRS).
3 Entrées Mono (canaux 5 et 6)	Entrées mono sur jacks symétriques (TRS).
4 Sorties Mono (canaux 1 à 4)	Sorties mono sur connecteurs XLR symétriques.
5 Entrées Mono (canaux 1 à 4)	Entrées mono sur connecteurs XLR symétriques.
6 Sorties principales	Sorties audio principales sur connecteurs XLR symétriques. Elles peuvent être alimentées soit par les entrées principales gauche et droite, soit par l'une des six entrées mono (ou une combinaison des deux).
7 Entrées principales	Entrées audio principales sur connecteurs XLR symétriques. Elles peuvent alimenter les sorties mono de tous les canaux qui sont exploités en mode SPLIT.

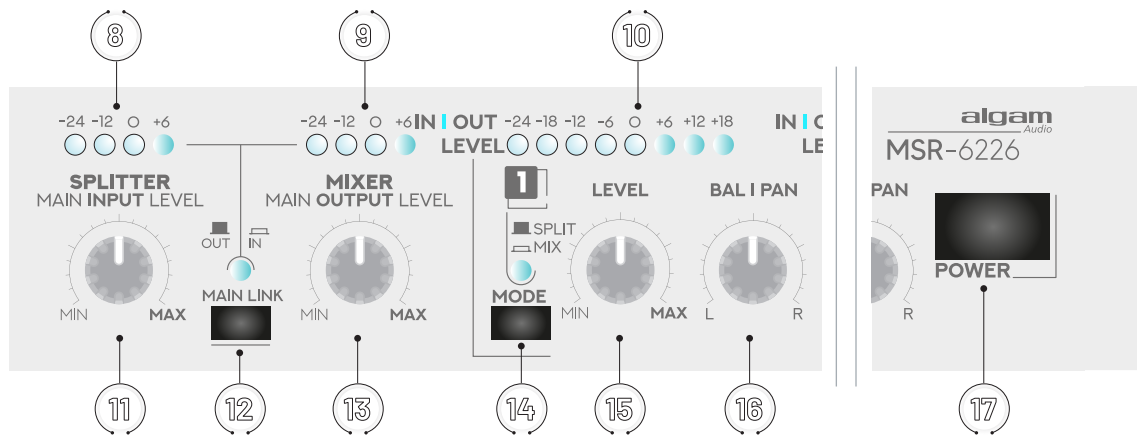
FACE AVANT - CONTRÔLES



FONCTIONS	DESCRIPTION
8 Indicateur de niveau d'entrée	Affiche le niveau d'entrée de l'entrée principale dans une plage de -24 à +6 dB.
9 Indicateur de niveau de sortie	Affiche le niveau de sortie de l'entrée principale dans une plage de -24 à +6 dB.
10 Indicateur de niveau de sortie	Affiche le niveau de sortie de chaque canal dans une plage de -24 à +18 dB.
11 Contrôle de niveau d'entrée principale	Contrôle le gain d'entrée principal, avant que le signal n'atteigne le bus d'entrée. En mode SPLIT, le contrôle de NIVEAU D'ENTRÉE PRINCIPALE détermine le niveau de sortie commun pour toutes les sorties mono.
12 Interrupteur de liaison principale	En appuyant, le signal d'ENTRÉE PRINCIPALE peut être routé vers la SORTIE PRINCIPALE. De cette manière, il est possible de router un maximum de huit canaux d'entrée vers le mixage principal.
13 Contrôles de niveau de sortie principale	Ajuste le niveau de sortie appliqué aux sorties principales. Les niveaux présents aux six sorties mono ne sont pas affectés. La sommation des niveaux de signal de plusieurs canaux mono peut surcharger l'étage de sortie principal. Le contrôle de NIVEAU de SORTIE PRINCIPALE est donc utilisé pour ajuster le niveau de sortie global.

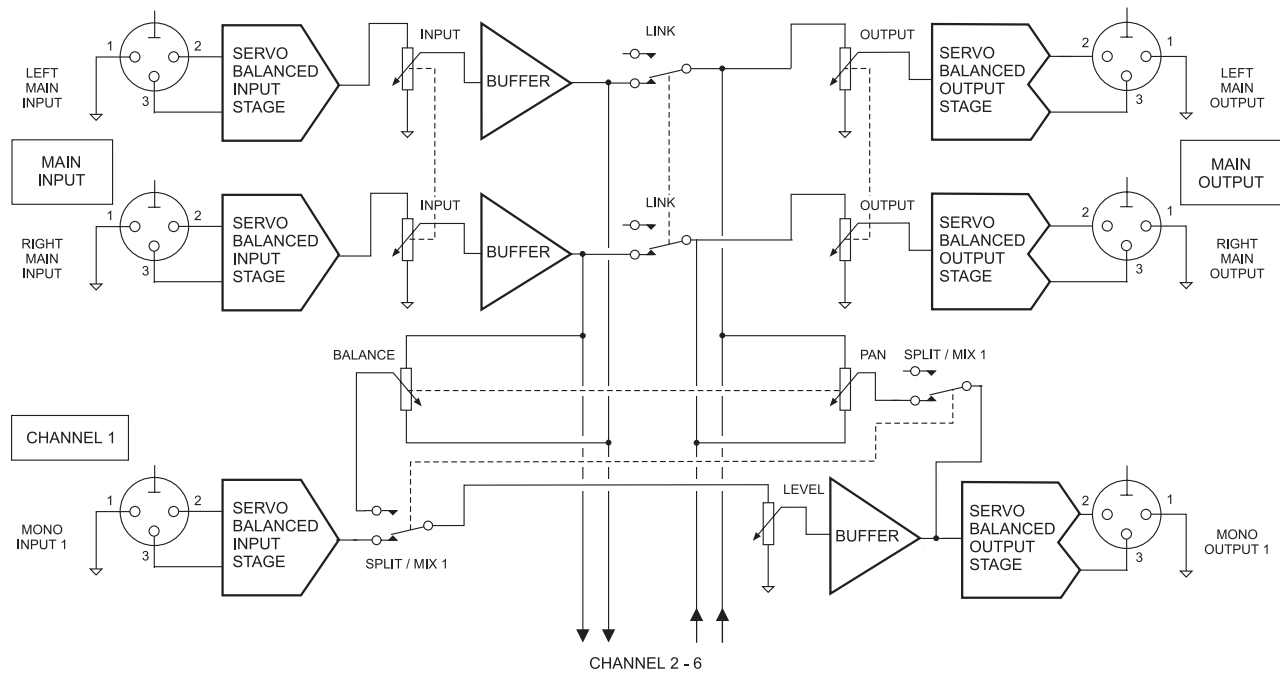
PANNEAUX DE COMMANDE

FACE AVANT - CONTRÔLES



FONCTIONS	DESCRIPTION
14 Interrupteur Split/Mix	Configure le canal respectif en mode SPLITTER ou MIXER.
15 Contrôle de Niveau	Détermine le niveau de signal des canaux individuels. En mode SPLIT, le contrôle de NIVEAU définit le niveau de sortie des canaux mono. En mode MIX, cependant, il contrôle la quantité du signal d'entrée du canal mono alimentant la section de sortie principale ; en même temps, le niveau du canal mono peut être déterminé, ce qui-grâce au gain maximal de +15 dB-permet de convertir, par exemple, les niveaux d'enregistrement home studio (-10 dBV) en niveaux de studio (+4 dBu).
16 Contrôle Balance/Pan	Permet de régler l'équilibre entre les signaux principaux gauche et droit. En mode SPLIT, le signal d'entrée principal est acheminé vers la sortie mono, avec le contrôle BALANCE déterminant l'équilibre entre les parties des signaux principaux gauche et droit. En mode MIX, les entrées mono sont mélangées et acheminées via le contrôle de NIVEAU vers les sorties principales, avec les contrôles PAN déterminant l'attribution des entrées mono aux sorties principales gauche et droite.
17 Interrupteur d'alimentation	Active et désactive l'appareil. Assurez-vous d'éteindre l'appareil lorsque vous ne l'utilisez pas.

DIAGRAMME FONCTIONNEL



SECTION PRINCIPALE

Les deux entrées principales se connectent via le contrôle de NIVEAU D'ENTRÉE PRINCIPAL avec le bus d'entrée ainsi qu'avec les sorties principales. Le contrôle de NIVEAU DE SORTIE PRINCIPAL définit le niveau de sortie des signaux qui sont sommés par le second bus (c.-à-d., le bus de sortie) et sont ensuite acheminés vers les sorties principales.

MODE SPLIT

En mode SPLIT, le signal d'entrée principal est envoyé via le contrôle BALANCE aux amplificateurs tampons de sortie des canaux mono, avec le contrôle de NIVEAU réglant le niveau de sortie du canal respectif. Le gain maximal est de +15 dB.

MODE MIX

En mode MIX, les signaux d'entrée des canaux mono sont sommés via les contrôles de NIVEAU et PAN et sont acheminés vers le bus de sortie. Dans ce mode, le contrôle de NIVEAU définit la quantité de chaque canal au bus de sortie, tandis que le contrôle PAN est responsable de l'attribution du signal d'entrée aux sorties principales gauche et droite. De plus, le signal d'entrée est acheminé vers les sorties mono respectives, le circuit agit comme un amplificateur de correspondance. Le contrôle de NIVEAU permet une compensation de niveau jusqu'à +15 dB.

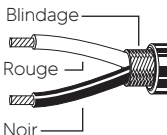
CONNEXIONS

Le MSR-6226 utilise les types de connecteurs ci-dessous, pour lesquels l'affectation des broches doit respecter la spécification suivante. Assurez-vous toujours d'utiliser de bons connecteurs et câbles pour garantir un fonctionnement adéquat. Les connexions symétriques sont à préférer aux connexions asymétriques lorsque c'est possible. Évitez les connexions asymétriques dépassant 2 mètres de longueur de câble.

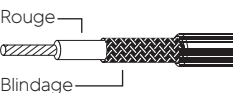
	STRUCTURE	SYMÉTRIQUE	ASYMÉTRIQUE
XLR mâle		1 : manchon 2 : rouge 3 : noir	1+3 : manchon 2 : rouge
XLR femelle		1 : manchon 2 : rouge 3 : noir	1+3 : manchon 2 : rouge
6.35mm TRS-stereo		Pointe : rouge Anneau : noir Manchon : blindage	Pointe : rouge Anneau + Manchon : blindage
6.35mm TS-mono		Pointe : rouge Manchon : noir	Pointe : rouge Manchon : blindage
3.5mm TRS-stereo		Pointe : rouge Anneau : noir Manchon : blindage	Pointe : rouge Anneau + Manchon : blindage
RCA		Pointe : rouge Manchon : noir	Pointe : rouge Manchon : blindage
Fiche de raccordement		1 : rouge 2 : noir 3 : manchon	1 : rouge 2+3 : manchon

Types de câbles

Câble blindé à 2 conducteurs



Câble blindé à 1 conducteur



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- › Rapport signal/bruit :>92dB (Ligne)
- › Atténuation diaphonique :> 65dB (Ligne)
- › DHT (Distorsion harmonique totale) : <0.005% (Ligne)
- › Réponse en fréquence :20Hz – 20 kHz
- › Alimentation (230V~) :220-250V~ 50Hz
- › Alimentation (115V~) : 110-120V~ 60Hz
- › Consommation électrique : max. 18W
- › Dimensions :483(427 sans les oreilles de rack) x 44.5 x 183.5mm
- › Poids :2,2 kg



Applicable dans l’Union Européenne et les autres pays européens pratiquant le tri des déchets. La présence de ce symbole sur le produit ou sur la documentation correspondante indique qu’en fin de vie, le produit ne doit pas être jeté avec les déchets normaux, afin d’éviter tout dommage à l’environnement ou aux personnes consécutive à une élimination non contrôlée des déchets.

Séparez-le des autres types de déchets et recyclez-le, afin de promouvoir la réutilisation durable des ressources naturelles. Nous conseillons aux utilisateurs non professionnels de contacter le revendeur chez qui ils ont acheté le produit, ou un représentant gouvernemental local, pour plus de détails sur le lieu de collecte et la façon de recycler cet appareil dans le meilleur respect de l’environnement possible.

Nous invitons les utilisateurs professionnels à contacter leur fournisseur et à vérifier les termes et conditions de leur contrat d’achat.

CE Ce produit Algam Lighting est conforme aux certifications européennes en vigueur ainsi qu’aux directives européennes suivantes :

LVD Directive 2014/35/EU

EMC Directive 2014/30/EU

RoHS 2 Directive 2011/65/EU

La DECLARATION UE DE CONFORMITE est disponible sur demande à l’adresse suivante : contact@algam.net

SAFETY INSTRUCTIONS 12

INSTALLATION

USAGE

MAINTENANCE/SERVICE

PRODUCT INSTALLATION 14

AC MAINS VOLTAGE SETTING

POWERING ON AND OFF

CONTROLS AND CONNECTIONS 14

REAR: CONNECTIONS

FRONT: CONTROLS

BLOCK DIAGRAM 16

MAIN SECTION

SPLIT MODE

MIX MODE

CONNECTIONS 16

SPECIFICATIONS 17



Thank you for choosing one of our **Algam Audio** devices. Please read this user manual carefully and follow the instructions to avoid any risk of damaging the device due to mishandling. Keep this user guide for future reference.

SAFETY INSTRUCTIONS



Before using your equipment, we recommend reading all the instructions in this manual.

The symbols shown below are internationally recognized symbols used to warn about potential hazards related to the use of electrical devices. If any of these symbols are present on your device, please review the instructions below:



DANGER
DANGEROUS VOLTAGE, RISK OF ELECTRIC SHOCK.

Do not open the product. To reduce the risk of electric shock, do not expose this equipment to rain or moisture.



ATTENTION!
FIRE HAZARD.

Keep all combustible and flammable materials away from the operating equipment.

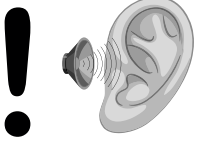
INSTALLATION

- › Unpack and carefully check for any transport damage before using the device. Never operate a damaged device.
- › This device is intended for indoor use only. Use it only in a dry location. Exposing the device to rain or moisture could cause electric shock or fire.
- › Do not place the device or any other object on the power cord and ensure it is not pinched.
- › For adequate protection against electric shock, the power supply circuit must be equipped with a fuse or circuit breaker, and a residual current device.
- › Disconnecting notice: Ensure the device is positioned for constant and unobstructed access to the power outlet. In case of emergency, you can immediately unplug the power plug.
- › Before placing the device, inspect all associated equipment: rack, stand, furniture, etc. Any missing or damaged installation component can significantly reduce stability.
- › Before installation, ensure that the surface underneath is flat and stable.
- › Improper mounting or use of inadequate fastening equipment can result in unstable and dangerous installation leading to injuries.
- › If in doubt, consult a professional for installation. Ensure that national safety regulations for the installation and use of the equipment are followed.
- › Do not install the device in direct sunlight, expose to rain, or any other liquid.

USAGE

- › The device may be affected by the presence of electrical appliances in its vicinity. Cease use of the product and move away appliances that may cause interference
- › This device should not be used by individuals (including children) with limited physical, physiological, or intellectual capabilities, or lack of experience and/or knowledge, unless they are supervised by a person responsible for their safety or receive instructions from that person regarding the operation of the device.
- › Never leave this device operating unattended.

- › In case of operational issues, immediately cease using the device. Do not attempt to repair it yourself. Contact your dealer or seek assistance from an authorized repair technician.
- › NEVER use the device under the following conditions:
 - > In places exposed to direct sunlight, or in dusty or dirty environments,
 - > In locations subject to strong vibrations or bumps,
 - > Where the ambient temperature (Ta) exceeds 45°C or falls below 2°C,
 - > In areas exposed to excessive dryness or humidity (ideal conditions: between 35% and 80%).
- › Never operate the device near flames, flammable or explosive materials, or hot surfaces. Doing so may cause a fire.
- › It is important to use the provided power cord.
- › Before powering on, ensure that the voltage and frequency of the power supply match the requirements of the device as indicated in this manual.
- › Never cut or manipulate the power cord or plug. If a power cord includes a grounding wire, it is mandatory for safe operation! Risk of deadly electric shock!
- › Always hold the power cord by the plug. Do not pull on the cord itself and never touch the power cord with wet hands as it may cause a short circuit or electric shock.
- › DO NOT allow liquids or objects to enter the device. If liquid spills onto the device, IMMEDIATELY DISCONNECT the power supply and contact customer service.
- › Ensure the power cord remains dry during operation. Before a storm or lightning risk, disconnect the device from the mains power.



WARNING!
RISK OF HEARING DAMAGE.

This device can produce sound levels capable of causing permanent hearing loss. Do not operate the device at high or uncomfortable volume levels. If you experience discomfort, ringing in the ears, or hearing loss, lower the volume, move away from the sound source, and/or use appropriate hearing protection.



WARNING!
RISKS FOR CHILDREN.

Do not leave packaging and its components within reach of children. Risk of suffocation from plastic films or other packaging materials. Ensure children do not detach small parts from the device, as they could swallow them and choke.
Never allow children to use this device unsupervised.

MAINTENANCE / SERVICE

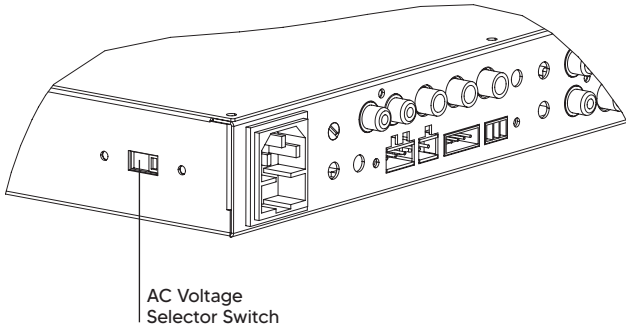
- › Never attempt to dismantle, repair, or modify the device yourself. Doing so will void the warranty. Repairs by unqualified persons may result in damage or malfunction. Please contact the nearest authorized service center for assistance.
- › Disconnect the device from the mains power before performing any maintenance.
- › If the power cable or flexible outer cord of this device is damaged, it must be replaced with a special cable or cord available exclusively from the manufacturer or their service agent.
- › Never immerse the device in water or any other liquid. Clean it only with a slightly damp cloth.
- › WARNING: Use a replacement fuse of the same type and rating.

PRODUCT INSTALLATION

AC MAINS VOLTAGE SETTING



- › Changing the AC supply voltage setting can result in a fire hazard if done incorrectly. Any changes to the AC supply voltage setting should only be performed by qualified, certified personnel.
- › If the AC mains voltage of your power outlet and the setting of the AC supply voltage on your unit do not match, contact your dealer, contractor or a qualified service workshop to change the setting of the AC voltage selector. The AC voltage selector switch is located on the side panel of the unit, close to the AC inlet.



POWERING ON AND OFF

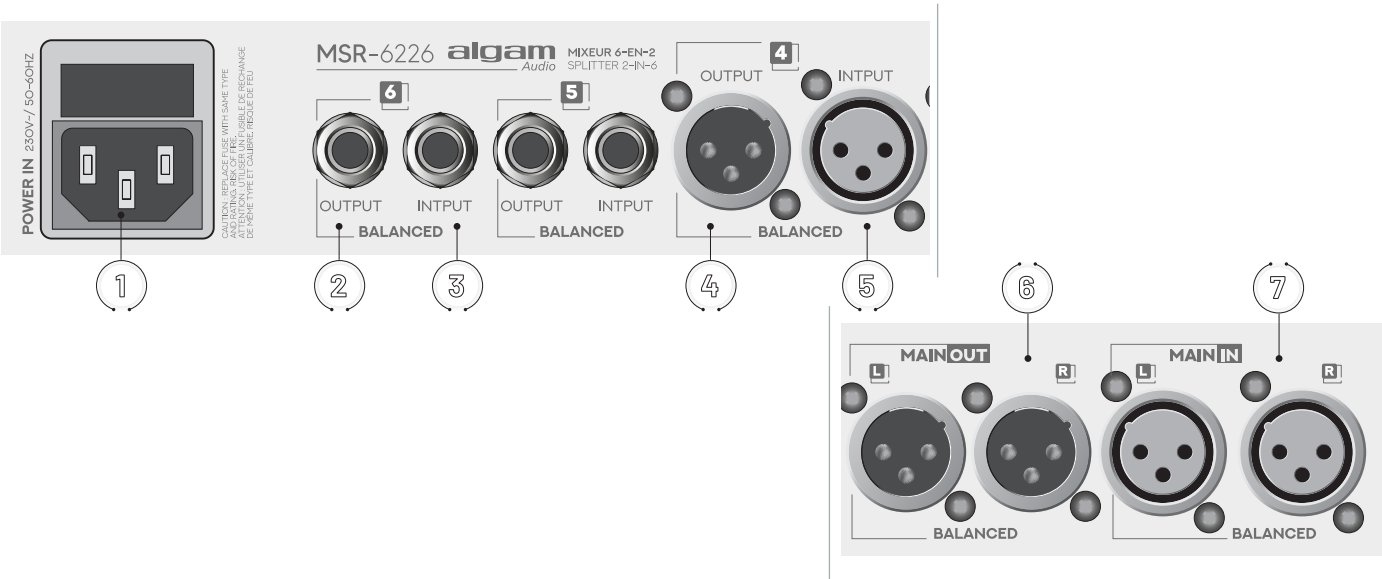
Following a proper power-up sequence protects your equipment – specifically speakers – and your hearing system. Follow the below procedure :

- › Turn down all output volume controls of any equipment in your audio system.
- › Switch on your audio sources first (Tuners, CD Players, PC’s with soundcards, Tapedecks, etc.)
- › Switch on this unit, then any connected amplifier
- › Turn up the audio level on your sources if such controls are provided.
- › Set the first and second stereo main volume controls of this unit to a low level.
- › Make adjustments to all volume settings as needed.

For switching off, follow the inverse sequence.

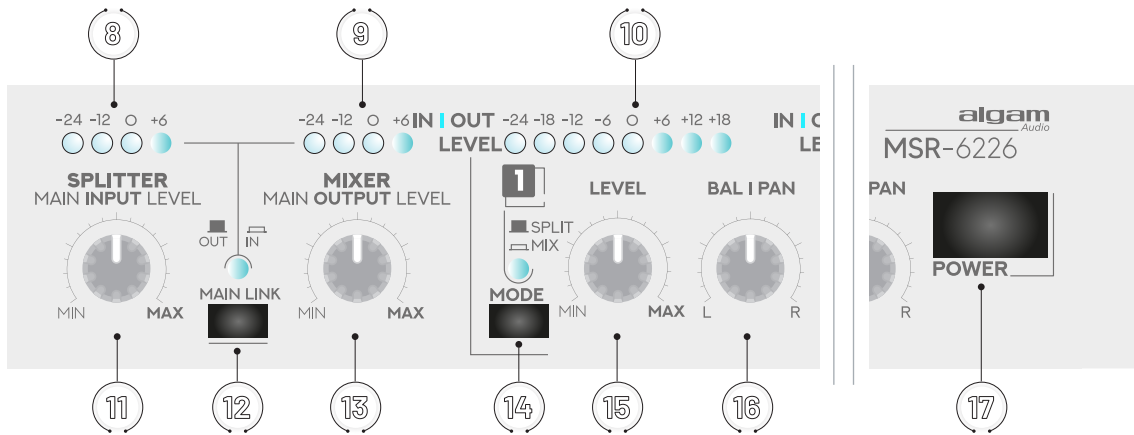
CONTROLS AND CONNECTIONS

REAR : CONNECTIONS



FUNCTIONS	DESCRIPTION
1 AC inlet and fuse holder	Use the supplied AC cord to connect the unit to AC mains. Make sure voltage and frequency stated and set on the unit comply with your local AC supply. The fuse can be accessed by the small drawer at the AC inlet. To change the fuse, unplug the AC cord first, pull out the fuse drawer and replace the fuse ONLY with a fuse of SAME voltage and type. If the fuse blows again after replacement, hand over the unit to qualified service personnel
2 Mono Outputs (channel 5 to 6)	Mono outputs via balanced phone jacks (TRS)
3 Mono Inputs (channel 5 to 6)	Mono inputs via balanced phone jacks (TRS).
4 Mono Outputs (channel 1 to 4)	Mono outputs via balanced XLR connectors.
5 Mono Inputs (channel 1 to 4)	Mono inputs via balanced XLR connectors.
6 Main Inputs	Main outputs, available as balanced XLR connectors. They may be fed either by the left and right main inputs or by any of the six mono inputs (or a combination of both).
7 Main Input level control	Main audio inputs, available as balanced XLR connectors. They may feed the mono outputs of all channels which are operated in SPLIT mode.

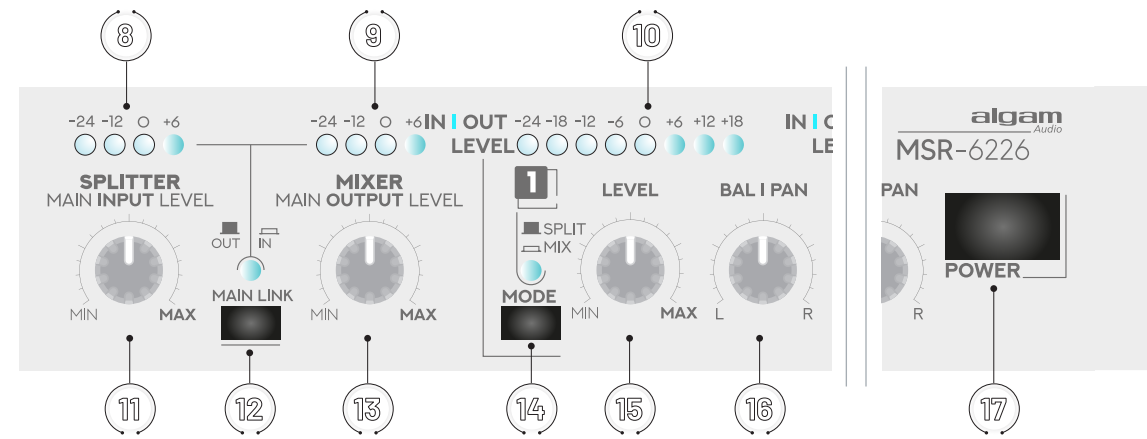
FRONT : CONTROLS



FUNCTIONS	DESCRIPTION
8 4-digit Input Level meter	Shows the input level of the main input within a range from -24 to +6 dB.
9 4-digit Output Level meter	Shows the output level of the main input within a range from -24 to +6 dB.
10 8-digit Output Level meter	Shows the output level of each channel within a range from -24 to +18 dB.
11 Main Input Level controls	These set the main input gain, before the signal reaches the input bus. In SPLIT mode, the MAIN INPUT LEVEL control determines the common output level for all mono outputs.
12 Main Link Switch	By pressing, the MAIN INPUT signal can be routed to the MAIN OUT. This way it is possible to route a maximum of eight input channels to the main mix
13 Main Output Level controls	This adjusts the output level applied to the main outputs. The levels present at the six mono outputs are not affected. Summing the signal levels of several mono channels can overload the main output stage. The MAIN OUTPUT LEVEL control is therefore used to adjust the overall output level.
14 Split/Mix switch.	Sets the respective channel to SPLITTER or MIXER mode.

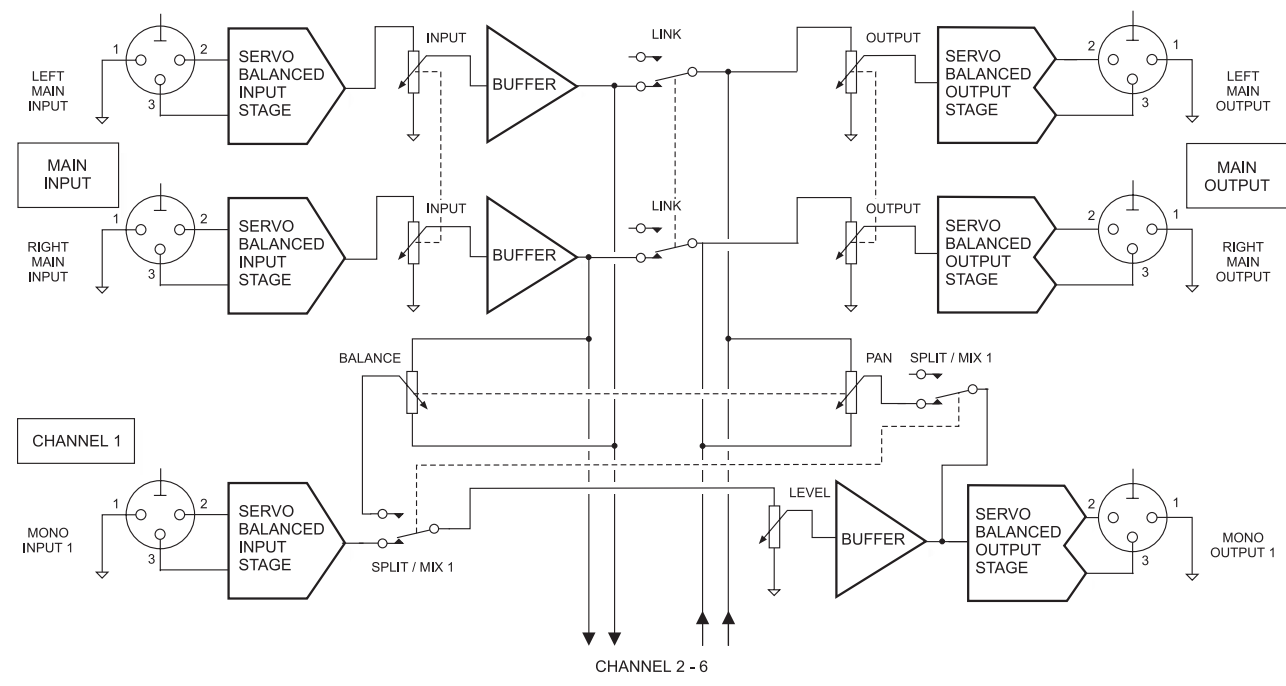
CONTROLS AND CONNECTIONS

FRONT : CONTROLS



FUNCTIONS	DESCRIPTION
15 Level control	Determines the signal level of the individual channels. In SPLIT mode, the LEVEL control sets the output level of the mono channels. In MIX mode, however, it controls the amount of the mono channel's input signal feeding into the main output section; at the same time, the level of the mono channel can be determined, which—owing to the maximum gain of +15 dB—allows for converting, e.g., home recording levels (~10 dBV) into studio levels (+4 dBu).
16 Balance/Pan control	Allows to set the balance between the left and right main signals. In SPLIT mode, the main input signal is routed to the mono output, with the BALANCE control determining the balance between the left and right main signal portions. In MIX mode, the mono inputs are mixed and routed via the LEVEL control to the main outputs, with the PAN controls determining the allocation of the mono inputs to the left and right main outputs.
17 Power switch	Switches the unit on and off. Make sure to switch the unit off when not in use.

BLOCK DIAGRAM



MAIN SECTION

Both main inputs connect via the MAIN INPUT LEVEL control with the input bus as well as with the main outputs. The MAIN OUTPUT LEVEL control sets the output level of the signals which are summed by the second bus (i.e., the output bus) and are subsequently routed to the main outputs.

SPLIT MODE

In SPLIT mode, the main input signal is sent via the BALANCE control to the output buffer amplifiers of the mono channels, with the LEVEL control setting the output level of the respective channel. The maximum gain is +15 dB.

MIX MODE

In MIX mode, the input signals of the mono channels are summed via the LEVEL and PAN controls and are routed to the output bus. In this mode, the LEVEL control sets the amount of each channel at the output bus, while the PAN control is responsible for the allocation of the input signal to the left and right main outputs. Additionally, the input signal is routed to the respective mono outputs, i.e., the circuit acts as a matching amplifier. The LEVEL control permits for a level compensation of up to +15 dB.

CONNECTIONS

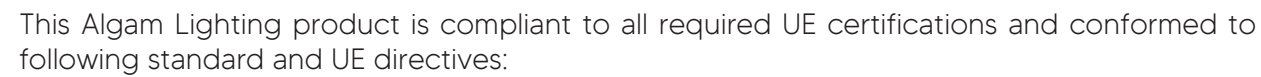
The MSR-6226 use the below connector types, for which the pin assignment must comply with the following specification. Always make sure to use good connectors and cables to ensure proper operation. Balanced connections are to be preferred over unbalanced connections where applicable and feasible. Avoid unbalanced connections exceeding 2m of cable length.

	STRUCTURE	BALANCED	UNBALANCED
XLR male		red = 2 black = 3 shield = 1	red = 2 shield = 1+3
XLR female		red = 2 black = 3 shield = 1	red = 2 shield = 1+3
6.35mm TRS-stereo		red = tip black = ring shield = sleeve	red = tip shield = sleeve+ring
6.35mm TS-mono		red = tip black = sleeve shield = uncon.	red = tip shield = sleeve
3.5mm TRS-stereo		red = tip black = ring shield = sleeve	red = tip shield = sleeve+ring
RCA		red = tip black = sleeve shield = uncon.	red = tip shield = sleeve
Terminal Plug		red = 1 black = 2 shield = 3	red = 1 shield = 2+3
Cable types		2-conductor shielded cable 	1-conductor shielded cable

-  This product is subject to the European Waste Electrical and Electronic Equipment Directive (WEEE) in its currently valid version.

Do not dispose with your normal household waste.

Dispose of this device through an approved waste disposal arm or through your local waste facility. When discarding the device, comply with the rules and regulations that apply in your country. If in doubt, consult your local waste disposal facility.



EMC Directive 2014/30/EU

The UE DECLARATION OF CONFORMITY is available, if you need it, please just ask for it at : contact@algam.net.

[illegible]

algam

Audio

Tous droits réservés. Aucun extrait de ce manuel ne peut être reproduit, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, sans permission écrite de la société ALGAM.

All rights reserved. No part of this manual may be reproduced, in any form or by any means, without the prior written permission of ALGAM.

ALGAM
2 Rue de Milan, 44470 Thouaré-sur-Loire, FRANCE



Smaltisci correttamente il packaging
Verifica le disposizioni del tuo comune